

Oosterse en Westerse Esoterie, verslag van de zomerschool 2001 (13 t/m 15 juli)

Ik was de enige kampeerder. Een aantal deelnemers vroeg mij hoeveel geld ik daarmee nu uitspaarde, dat is 43 gulden: een bed in een muf kamertje in het Arundale House zou 67 gulden hebben gekost (inclusief lakenpakket), kamperen daarentegen ging voor 24 gulden. Maar dat was niet mijn motief; 's zomers lig je lekker in je tentje temidden van de elfjes en kabouters in het bos, waarom dan die mufte atmosfeer in zo'n hokje geademd? 's Winters ga ik natuurlijk wel in zo'n lekker centraal verwarmd bedje liggen. En dan hebben we nog het probleem van de verstopte douches. De camping is voorzien van vier warme douches met uitstekende afvoerputjes. Dat kan je van het Arundale House niet zeggen. Ik heb een keer in het Nieuwe Guesthouse overnacht, maar daar zie ik voortaan vanaf. Het is dan wel nieuw, de suggestie van sanitair bij je kamertje is overtuigend aanwezig, maar als je na het douchen een halfuur moet besteden om het waterballet weer op te ruimen, dan knapt er iets. Verder vind ik het leuk om uit het raam te kijken, een wens waar de architect niet in voorzien heeft.

Het regende af en toe, ik was mijn jas vergeten, de natte bladeren van de struiken langs het pad gaven veel water af en het lange gras van mijn kampeerplek maakte mijn schoenen doornat. Maar het sterremos stond er schitterend bij en als je tussen theosofen kunt verkeren, maakt een beetje vocht niets uit.

Bovendien zijn elfjes ontzettend lief.

Statistieken

De lezingen werden bijgewoond door ongeveer 65 mensen, ongeveer 40 mensen gebruikten de maaltijden in Crystal Hall, Ongeveer 15 mensen gingen naar yoga en tai chi, de avondactiviteiten werden door ongeveer 20 mensen bezocht. Er werden door 8 sprekers diverse lezingen en uitwisselingen verzorgd. Er is 1 lichtgewonde gevallen. Het verraderlijke pad van de Besant Hall naar de Crystal Hall eist elk jaar wel een slachtoffer. Er zou een vlak, verhard en goedverlicht pad moeten worden aangelegd. De gewonde was zeer te spreken over het optreden van een aantal Franse gasten, die met een verbanddoos kwamen aandragen. Ook hulde voor de vele verdere hulp en bemoediging.

Kunst

In de Besant Hall waren fraaie schilderijen gehangen van de hand van Marjan Snakenborg. Deze lieten in een abstracte vormen- en kleurentaal bewegingen zien van donker naar licht, van beneden naar boven of van binnen naar buiten.

Vrijdag

Na het welkomstwoord van onze voorzitter, Ali Ritsema, die haar tevredenheid uitsprak over het functioneren van de activiteitencommissie, bestaande uit Femmie Rietdijk en Marjan Snakenborg, werd het woord gegeven aan Ineke Vrolijk.

Ineke Vrolijk

Wat mij o.a. trof in haar lezing,

Agenda

oktober 2001

13 en 14 Najaarsweekend
(voor leden)

november 2001

10 Studiegroep De Geheime
Leer te Amsterdam

december 2001

1 Studiegroep Goddelijk
Plan te Amsterdam

januari 2002

5 Studiegroep De Geheime
Leer te Amsterdam

februari 2002

9 Studiegroep Goddelijk
Plan te Amsterdam

maart 2002

2 Voorjaarsdag "De wortels
van de kabbala"
spreker: J.H. Spierenburg

9 Studiegroep De Geheime
Leer te Amsterdam

april 2002

6 Studiegroep Goddelijk
Plan te Amsterdam

mei 2002

4 Studiegroep De Geheime
Leer te Amsterdam

juni 2002

1 Algemene
Ledenvergadering
8 Studiegroep Goddelijk
Plan te Amsterdam

juli 2002

12, 13, 14 Zomerschool

oktober 2002

12 en 13 Najaarsweekend

V e r e n i g i n g s n i e u w s

'Esoterisch Boed(d)hisme':
De metafoer van het huis. Hiermee schetste Ineke onze levens- de ervaringsmogelijkheden. Gewoonlijk zitten we in de materie, die ze vergelijkt met de kelder. Je hebt geen uitzicht, het is duister en je bent opgesloten. Een niveau hoger, de begane grond, vergeleek ze met de psyche, de dierlijke ziel. Men ziet licht, men weet dat er buiten iets is. Nog hoger, de verdieping, vergeleek ze met manas, de menselijke ziel. Je hebt er zelfs een beperkt overzicht van de directe omgeving van het 'ervaringshuis'. Een verdieping hoger heeft de goddelijke ziel een wijs uitzicht. Op het dak ben je niet meer ingesloten en bovendien heb je een alomvattend beeld van de omgeving. Dat vergeleek ze met atma, de geest.

Paul Zwollo

Wat mij trof uit zijn lezing 'cycliciteit als grondbeginsel in de theosofie' was:

De wet van oorzaak en gevolg, karma, ook wel de wet van herstellend evenwicht genoemd. Hier is geen sprake van straf en beloning. Maar evenmin is deze wet onfeilbaar. Niet alles wat je overkomt is verdiend, maar wel zal dat worden gecompenseerd. Er is volgens Paul een zeker toeval in de wereld. De mahatma's stellen in hun brieven: "ook wij hopen".

De fraaie schema's die Paul had getekend op flip-over vellen. Een ervan toonde hoe wij van onbewust-volmaakt via het huidige bewust-onvolmaakte in een bewust-volmaakte toestand zullen geraken. Uit brief nr 9 citeerde Paul: "...om opnieuw de

eens reine planeetgeest te worden..."

Johan Pameijer

Na de theepauze sprak Johan over 'Esoterisch Bijbellezers'. Treffende zaken waren:

De kruisiging van Jezus vindt een voor-afspiegeling in het verhaal van de Soemerische godin Inana, die haar echtgenoot Dalmus ging redden uit de onderwereld. Hierbij werd zij aan een haak gehangen door de godin van de onderwereld, maar zij werd gered door een god die haar levenswater liet drinken. Ook Jezus hing en ook Hij bracht redding door tot leven te komen.

Deze Inana was de voorloper van Ishtar, ook een lente-godin, waarvan de naam Easter (paasfeest) is afgeleid.

De rol van het getal 49: Moab telt op tot 49 en was de laatste halteplaats van het volk van Israël op de terugweg uit Egypte; Betlehem telt op tot 490 en was het reisdoel van Ruth en haar schoonmoeder, in zekere zin is dit ook een laatste halteplaats van de mensheid. Pinksteren valt op de 50-ste dag na Pasen (49+1). In alle gevallen is er volgens Johan sprake van het terugstorten van de Goddelijke oogst aan de mensen.

Caroline van Eelen

Na het avondeten, dat bijzonder smakelijk was, gaf Caroline van Eelen een workshop. Dit begon met een voorstelronde, lichaamsgericht werk (ik kon mijn voetzolen goed voelen), een geleide meditatie waarbij de deelnemers mensen, dieren of situaties moesten noteren die in het verleden veel indruk op hen

hadden gemaakt. Aan de hand van deze notities kwam er vervolgens een rollenspel waarbij groepsleden de identiteit van een van de genoteerde namen voorstelde en degene dan tussen hen door liep naar een groepslid dat het reisdoel verbeedde. Dat was dan een soort naspelen van de levensreis. Hierbij kwamen er veel emoties los. Tot slot zijn er tekeningen gemaakt over het thema 'levensreis', die in de zaal werden opgehangen. Het draad waaraan ze hingen liet daarop bij verschillende gelegenheden los, waarna de tekeningen met veel misbaar op de grond vielen. Symbolisch?

Zaterdag

Yoga met Marie-José Cobben

Volgens verschillende deelnemers was dit een prima les.

Elly Kooijman

Elly had zelf muziek van Beethoven meegenomen, waarmee ze haar lezing 'Esoterische en mystieke teksten uit Oost en West' begon. Ze las en legde uit:

-van Juliana van Norwich het visioen van de hazelnoot.

-uit de Bhagavad Gita waar Arjuna vraagt Krishna's onpeilbare kosmische vorm te mogen zien.

-van Paul Brunton het antwoord op de vraag waarom je de zoektocht begint.

-De Purucker over het einde-loze pad.

-Theresa van Avila met een analogie tussen de rups - cocon - vlinder en het spirituele pad

-Rumi: Lovers of God have no religion than God alone (Minnaars van God hebben geen andere godsdienst dan uitsluitend God)

V e r e n i g i n g s n i e u w s

-Theresa van Avila weer: God alleen is voldoende, laat niets U verstoren.

-Upanishads: Het vinden van het Zelf gebeurt niet door studie of welke activiteit ook, maar door echt willen, toewijding en een zich volledig geven.

Fay van Ierlant

Wat mij trof in haar lezing 'De uitdaging van vrijheid' was:

Vrijheid is niet: ongelimiteerde bevrediging van persoonlijke behoeftes en verlangens. Dit leidt immers tot gebondenheid daaraan. Het is wel: de ervaring zich verbonden te weten met alles wat bestaat.

Dogmatisme kenmerkt de volging, niet de onderzoeker. De wijze plaatst goed en kwaad niet in de held en de lafaard, maar beide in de eigen inborst.

Elke school heeft een eigen kracht. De theosofie komt voort uit een school, en daaraan kunnen wij enige zekerheid ontlenen over haar deugdelijkheid.

Fay hekelde de huidige winst op winst mentaliteit, die competitief en dus scheidend werkt. Hiertegenover ziet zij de coöperatieve mentaliteit, het delen en samenwerken als basis voor welvaart. Ze wijst op de onafhankelijkheid van de moderne arbeider in vergelijking met de vorige eeuw als resultaat van het vakbondswerk.

Elijah van Dijk

Zijn lezing 'Chassidische mystiek en zenboeddhisme' gaf hij de vorm van een uitwisseling, eerst een korte inleiding, waarna mensen uit het publiek konden reageren. Ik vond dit leuk werken en heb daar enthousiast

aan meegedaan. Het is niet doenlijk om die dialoog te beschrijven. Treffende stellingnames waren:

-Elijah ging in op de paradijselijke toestand van het genesis verhaal, waar de mens in een ongeoordeelde, niet geïnterpreteerde toestand verkeerde. Na de zondeval was dit weg.

-Gescheidenheid is om te zetten in een zegen. Liefde is een kracht die verschillen aan kan en kan laten bestaan. Door afstand te nemen zonder af te wijzen zie je het geheim, de schoonheid.

-Liefde is geen prestatie. Als je aan het presteren bent, presteer je liefde weg.

-Onafhankelijkheid is voor het bestaan van liefde noodzakelijk.

In het tweede deel begon Elijah met een Zen verhaaltje om het thema van de onmiddellijkheid in te leiden. Dit ging als volgt. Een man wordt achterna gezeten door een hongerige tijger. Opeens valt hij in een ravijn. Er groeit een boompje uit de steile wand, waaraan hij zich vast weet te grijpen. Dan ziet hij op de bodem van het ravijn nog een tijger, die hongerig omhoog kijkt. Boven hem een tijger, onder hem een tijger, hij kan nergens heen. Tot zijn schrik ziet hij nu ook hoe een witte en een zwarte rat het boompje door knagen. Het zal niet lang meer duren of hij valt. Gelukkig ziet hij nu een aardbei groeien. Hij plukt de vrucht en eet hem met smaak op. "Wat een heerlijke aardbei", zegt de man.

In een wereld waarin alles dient als middel tot een doel is geen ontmoeting mogelijk, het is een zinloze wereld; in de 'onmiddellijke' wereld waarin

het wezen van alle dingen ervaren wordt, is zo'n ontmoeting wel mogelijk. Die levenshouding geeft de wereld zin, ook al dreigt de dood.

In het avondprogramma speelde Elijah van Dijk op de gitaar. Dit werd zeer vaag en ongedwongen opgezet, zodat het spel eigenlijk in het water viel. Elijah speelde in een hoekje van de voorhal, enkelen luisterden, anderen niet

Zondag

De Tai Chi door Toos van Doornen is goed verlopen.

Johan van der Poll

Van zijn lezing, 'de innerlijke betekenis van de Bhagavad Gita' trof mij het volgende:

De Kaurava's symboliseren de stofzijde. Zij eisen de erfenis van het koninkrijk op en verbannen daartoe de Pandava's, die de geestzijde symboliseren. De pandava's echter eisen hun erdeel toch op en een oorlog is onvermijdelijk.

Arjuna, een der Pandava's twijfelt echter of hij zijn familie wil doden. Krishna, die het Goddelijke symboliseert, kiest echter duidelijk partij voor de Pandava's en onderwijst Arjuna waarom hij deze strijd moet uitvechten.

Johan noemde de volgende yoga's: -1: Karma yoga: onthechting, niet gericht op resultaat. -2: Bhakti yoga: toewijding, de werkelijke aard van het bestaan uitdrukken. -3: Raja yoga: zelfkennis, zelfstandig en onzelfzuchtig handelen. -4: Jnana yoga: wijsheid, ervaring toetsen aan handeling en niet-handeling. -5: Yoga door het afzien van

V e r e n i g i n g s n i e u w s

Moksha: mededogen, zelfs als nirvana (= moksha) daarvoor moet worden uitgesteld.

Volgend op de theepauze vertoonde Johan fraaie dia's van zijn reizen door India.

Ali Ritsema

De slotlezing van deze reeks had als titel 'Het verlangen van de innerlijke mens naar het oneindige' Er waren hand-outs uitgedeeld, waarop een opsomming van de 12 nidana's (oorzaken van bestaan), de 7 indwellers (kwalijske neigingen, hoofdzonden) en de 5 skandha's (de nog onvolmaakte attributen waarmee de menselijke persoonlijkheid is toegerust). Dit was vooral bedoeld als huiswerk.

-Dan of Ch'an is de algemene benaming voor de Esoterische scholen en hun literatuur; Dzyan is zich door meditatie en kennis hervormen, een tweede innerlijke geboorte.

-Ons doel is het denken te bevrijden van het eindige bewustzijn.

-Wat is spiritueel leven? Probeer! Probeer met wijsheid

en kennis die 12 nidana's te overwinnen en door de illusoire aard van Maya heen te breken.

Tot slot werd nog een forum samengesteld, bestaande uit Ali Ritsema, Fay van Ierland, Elly Kooijman, Johan van de Poll en Paul Zwollo. Er volgde een levendige discussie. Hiermee werd deze geslaagde zomerschool afgesloten.

Kees van Asperen

The School of the Wisdom te Adyar

Van 5 november tot 15 december 2001 wordt in Adyar de School of the Wisdom gehouden met als thema: "Be in love with life, awaken to its fullness". De leiding is in handen van Conrad Jamieson

Gedurende zes weken zal Conrad Jamieson de School of the Wisdom in Adyar leiden. De studies zijn bedoeld om aan de deelnemers een kosmische kijk op het leven te tonen: hoe zij zich, door inzicht in hun sterke en zwakke kanten, kunnen

transformeren tot de bestuurders van hun eigen reis door het grootse netwerk van interactie in de schepping.

Wij leren en groeien aan de ongeziene kant van het leven en alleen door onze pogingen om het doel van onze incarnatie te begrijpen kunnen we de toppen bereiken.

"Het leven gevende principe woont in ons en buiten ons." Door ons dit te realiseren ontwakken wij voor de volheid van het leven. Zo zullen wij misschien de bijbelse term "een nieuwe hemel en een nieuwe aarde" leren begrijpen en liefdevol kunnen leven in de volheid van het leven.

Conrad Jamieson komt uit Nieuw Zeeland en is lid van de vereniging sinds 1945. Hij heeft vele functies vervuld, waaronder die van voorzitter van de Nieuw Zeelandse afdeling en internationaal secretaris van de TS.

Voor verdere gegevens kunt u contact opnemen met het secretariaat (tel: 020-6765672).

Cursus

Er is nog plaats in de theologische jaarcursus van het Origenes-Instituut "Het gezicht van God". Het programma omvat diverse onderwerpen, zoals bijv. "De Eerste christelijke leraren", "Het manicheïsme", "Joodse en christelijke mystiek", "Islamitische mystiek", "Alchemie en rozenkruisers" en "20e eeuwse esoterische bewegingen".

Plaats: Antropia, Cultuur- en congrescentrum te Driebergen

Kosten: per blok f600 (271 E), per onderdeel f250 (113 E)

Verdere informatie en het volledige programma kunt u opvragen bij de studiecoördinator M. Gastkemper 035-5823968.

Het Origenes-Instituut heeft als doelstelling om de dialoog te bevorderen tussen het esoterische en exoterische christendom.