

Voorjaarsdag TVN 2012: BB en HPB, de 'Big Bang' en H.P. Blavatsky

Programma:

- 9.30 - 10.30 Inschrijven, koffie en thee
10.30 - 11.15 Astrofysische kosmologie vanuit een historisch, wetenschappelijk perspectief
11.15 - 11.45 Koffie en thee
11.45 - 12.30 Een alternatieve kosmologie: een elektrisch universum
12.30 - 13.30 Lunch en pauze
13.30 - 14.15 H.P. Blavatsky en *De Geheime Leer*
14.15 - 14.45 Koffie en thee
14.45 - 15.30 Een meditatieve benadering van Kosmogeneris, de *Stanza's van Dzyan*
15.30 - 16.00 Sluiting met koffie en thee

Deze voorjaarsdag *BB en HPB* is een vervolg op het najaarsweekend *De Eeuwige Moeder* met dr. Annine van der Meer en Sabine van Osta in oktober 2011 en vormt de opmaat naar de Engelstalige zomerschool over het ontstaan van de kosmos, aan de hand van H.P. Blavatsky's *Stanza's van Dzyan*, met Martin Leiderman (13 tot 17 juni 2012 op het ITC in Naarden).

Ochtendprogramma met Mintze van der Velde

In de eerste lezing wordt ingegaan op de astrofysische kosmologie vanuit een historisch, wetenschappelijk perspectief. Hoe zijn we gekomen tot de 'Big Bang' die aan de basis ligt van de onderzoekingen van de Nobelprijswinnaars voor de natuurkunde van 2011? Wat zijn de consequenties van deze 'Big Bang' theorie en, heel gewaagd, was er eigenlijk wel een 'Big Bang'?

In de tweede ochtendlezing wordt een alternatieve kosmologie belicht, even wetenschappelijk en ondersteund door tenminste twee Nobelprijswinnaars: een elektrisch universum. Door Elek-

tricititeit als uitgangspunt te nemen kunnen er analogieën gevonden worden — bruggen gebouwd worden — van het heel grote, de kosmos, naar het heel kleine, de cel met daar tussenin natuurlijk de mens. Maar er zijn ook analogieën met de Oude Wijsheid en het werk van H.P. Blavatsky (HPB). Onbegrepen uitspraken van HPB krijgen, in het licht van Elektriciteit gezien, ineens een heel andere betekenis, wat tevens bevestigd wordt door de fantastische resultaten van moderne meetapparatuur en technologie. In een Elektrisch Universum is alles met elkaar verbonden en zijn er geen geïsoleerde eilanden.

Middagprogramma met Els Rijnaker

In het najaarsweekend van 2011 heeft Sabine van Osta het ontstaan van de kosmos al kort aangestipt, onder andere aan de hand van teksten uit de *Proloog van De Geheime Leer* van H.P. Blavatsky.

Het uiteindelijke doel van waarheidsteksten is zelfrealisatie. Dit vereist aandachtig leven en meditatieve studie, vele levens lang.

In de eerste middaglezing zal kort iets verteld worden over H.P. Blavatsky en het tot stand komen van *De Geheime Leer*, met als hand-outs een artikel van Sabine van Osta uit *Het Witte Lotusblad* en de TVN brochure *Hoe De Geheime Leer tot stand kwam* van Michael Gomes.

Wat de tweede middaglezing betreft: het is natuurlijk ondoenlijk om in minder dan een uur de stanza's van Kosmogeneris of kosmische evolutie even te 'behandelen'. Hier en daar is minstens een korte toelichting noodzakelijk, met als bron onder meer het zeer leesbare boek *The Secret Doctrine H.P. Blavatsky, abridged and*

annotated by Michael Gomes, Tarcher/Penguin). Laten we deze middag echter samen de poëzie van de stanza's beluisteren en een deel van het aroma van de mystiek van deze 'stanza's van meditatie' ervaren. Want hoe véér strekt immers de betekenis van de eerste zin uit het Meditatie-diagram van H.P. Blavatsky: *Stel u eerst EENHEID voor door uitbreiding in Ruimte en Oneindig in Tijd*.

Wie verder wil met de Stanza's van Dzyan, zal in juni 2012 zeker enorm genieten van de zomerweek met Martin Leiderman op het ITC in Naarden. Hij staat erom bekend deze materie op een zeer toegankelijke manier over te brengen.

De sprekers

Mintze van der Velde is van jongs af aan geboeid door de synthese van wetenschap, kunst en religie. Hij studeerde theoretische natuurkunde aan de Vrije Universiteit in Amsterdam en leidt sindsdien de programmeerafdeling van een Frans software house. Hij is al 30 jaar verbonden aan een meditatieve kunstopleiding in Frankrijk. Zijn huidige wetenschappelijke belangstelling gaat uit naar elektromagnetische kosmologie en beschouwingen met betrekking tot de æther (<http://www.towardsOneWorld.eu>). Als altijd gaat zijn belangstelling uit naar het zoeken van praktische wegen voor het tot stand brengen van bovengenoemde synthese in het dagelijks leven en in de maatschappij.

Els Rijnaker is in het dagelijks leven werkzaam als logopedist/dyslexiebehandelaar in een eigen praktijk. Ze werkt vanaf 2000 voor de redactie van *Theosofia*, vanaf 2002 voor het hoofdbestuur en is sinds 2009 voorzitter.

Illustratie: Cat's Eye Nebula (NASA).

