

Professor Van der Stok dag

Op zaterdag 10 september 2016 vond in de Besant Hall in Naarden het evenement *Professor J.E. van der Stok, zijn leven en werk* plaats met ongeveer vijftig deelnemers. Georganiseerd door het Internationaal Theosofisch Centrum (ITC) en de Theosofische Vereniging in Nederland (TVN), in nauwe samenwerking met de Stichting Johan Ewald van der Stok Fonds, de Vrij-Katholieke Kerk en de Nederlandse afdeling van de Internationale Orde van Tafelronde. Van al deze groepen waren deelnemers aanwezig, evenals veel belangstellenden, en een onverwachte afvaardiging van de familie Van der Stok zelf, met kleinkinderen en achterkleinkind!

Ronald Engelse (zie ook het juni nummer van *Theosofia* 2016, bladzijden 86-87) vertelde over het leven van Professor Van der Stok (hierna: Prof. VdS) die leefde van 1880 tot 1958, over zijn helderziendheid, hoe hij werd opgeleid door C.W. Leadbeater (hierna CWL). Richtte de helderziendheid van CWL zich als het ware meer op de momentopnames, de plaatjes, Prof. VdS verdiepte zich meer in de processen daarachter, de uitwerking daarvan, als het ware minder statisch. Ronald sprak over hiërarchieën, engelen en goede daimonen. Hij belichtte het doel dat Prof. VdS voor zijn luisteraars voor ogen had, namelijk het ontwikkelen van 'vision', een alomvattende visie, inzicht, middels 'the queenly power of imagination' (het koninginnelijk vermogen van imaginatie).

Ietske Engelse belichtte het vrouwelijk aspect, de Grote Moeder en het werk van de vrouw in de Vrij-Katholieke Kerk waar zij priester is. Zij besloot haar inleiding met een meditatie moment.

Coen Brandt lichtte ceremonieel werk toe: op een speciale plaats en tijd, in een gewijde ruimte, met symbolen, groepswork met bepaalde functionarissen, een opening en sluiting, waarbij gewerkt wordt met geestelijke energieën, bewustwording en heling ten behoeve van de hele wereld. Daar waar CWL vaak de inhoud van ceremonies beschreef, vulde Prof. VdS zijn helderziende ervaringen aan hoe een ritueel uitwerkt als een levende interactie, een meer holistische benadering dus. Als kleine jongen maakte Coen Prof. VdS mee, snapte uiteraard niets van zijn lezingen die ook nog eens in het Engels waren, maar voelde scherp de verlichtende energie die van de bijeenkomsten uitging. Coen had een oude bandopname zo bewerkt dat de deelnemers van deze dag de stem van Prof. VdS konden horen.

Michiel Haas vertelde hoe zijn vader, de arts Hans Haas, veelvuldig met Prof. VdS sprak (Hans ontwikkelde later, in nauwe samenwerking met 'de prof' het genezingsritueel). Michiel vertelde over het boekje *The Place and Dharma of the Huizen Centre* van Prof. VdS dat het ITC als één van de theosofische centra van de wereld noemt, om een kanaal te zijn voor het Goddelijk Vuur in de zin van Goddelijke Activiteit. Verder sprak Michiel over het boek *Talks en Addresses* met de teksten van de vele onderwer-

pen die 'de prof' aan de orde stelde, zoals onder meer onderzoek van het Zelf, concentratie, meditatie en contemplatie, theosofische feestdagen als Adyardag en Besantdag, de belangrijkste plicht van elke theosoof, christelijke en boeddhistische feestdagen, het vrouwelijk principe en ceremonies van Tafelronde.

Mary Kuska vertelde over de geschiedenis, hoe het ITC en de TVN de Tweede Wereldoorlog doorkwamen (tijdens WO II was theosofie verboden) en hoe zij als jonge vrouw Prof. VdS had meegemaakt. Was haar moeder eerst Tafelridder, als jonge vrouw was Mary dat zelf en was Prof. VdS regelmatig aanwezig bij de bijeenkomsten van Tafelronde.

Erik en Karin van Beers belichtten in een frisse duo-presentatie hoe Prof. VdS de jeugdbeweging Tafelronde (www.tafelronde.nu) heeft beïnvloed en hoe de in Nederland gebruikte versie, het Huizen-ritueel, tot stand kwam. Deze versie wijkt af van de gebruikelijke en wordt internationaal in vol respect aanvaard. Prof. VdS zat regelmatig in de buitenkring bij de bijeenkomsten en leek niet zozeer te kijken naar de deelnemers zelf. Later legde hij dan uit hoe de energieën (op de voor hem wel, maar voor ons niet zichtbare gebieden) zich tijdens de ceremonie opbouwden en hoe die uitwerkten. Deze waarnemingen resulteerden in bepaalde veranderingen in het ritueel.

Na de uitleg van Erik en Karin vond een workshop plaats, een aangepaste bloemenceremonie waarbij de deelnemers in processie de zaal binnenkwamen, een bloem kozen en in de kring gingen staan. Vervolgens mocht iedere deelnemer zijn bloem op een ronde tafel in het midden (zie foto) neerleggen onder het uitspreken van een deugd. Daarna werden deze gedeeld met de wereld door naar buiten te draaien en de armen uit te spreiden.



Aansluitend op deze dag vond op donderdag 29 september 2016, aan het begin van de herfst, het jaarlijkse zonneritueel plaats, een theosofische uitdrukking van de universele jaarlijkse vernieuwing van het geestelijk principe.

Els Rijneker.